

**DOKUMEN NEGARA
SANGAT RAHASIA**

PAKET 54

BIN(IPA/IPS/AGM)-SMA/MA

UJIAN NASIONAL

TAHUN PELAJARAN 2010/2011

UTAMA

SMA/MA

**PROGRAM STUDI
IPA/IPS/KEAGAMAAN**

BAHASA INDONESIA

(D2)



**PUSPENDIK
BALITBANG**

BSNP
Badan Standar Nasional Pendidikan

KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

MATA PELAJARAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Jenjang : SMA/MA
Program Studi : IPA/IPS/KEAGAMAAN

WAKTU PELAKSANAAN

Hari/Tanggal : Senin, 18 April 2011
Jam : 08.00 - 10.00

PETUNJUK UMUM

1. Isikan identitas Anda ke dalam Lembar Jawaban Ujian Nasional (LJUN) yang tersedia dengan menggunakan pensil 2B sesuai petunjuk di LJUN.
2. Hitamkan bulatan di depan nama mata ujian pada LJUN.
3. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawabnya, pastikan setiap lembar soal memiliki nomor paket yang sama dengan nomor paket yang tertera pada cover.
4. Laporkan kepada pengawas ujian apabila terdapat lembar soal yang kurang jelas, rusak, atau tidak lengkap.
5. Tersedia waktu 120 menit untuk mengerjakan paket tes tersebut.
6. Jumlah soal sebanyak 50 butir, pada setiap butir soal terdapat 5 (lima) pilihan jawaban.
7. Mintalah kertas buram kepada pengawas ujian, bila diperlukan.
8. Tidak diizinkan menggunakan kalkulator, HP, tabel matematika atau alat bantu hitung lainnya.
9. Periksalah pekerjaan Anda sebelum diserahkan kepada pengawas ujian.
10. Lembar soal tidak boleh dicoret-coret.

1. Bacalah kutipan naskah drama berikut dengan cermat!

Pengemis	: Betul, Nona, sejak kemarin saya belum makan.
Ani	: Mau bersumpah bahwa engkau tak hendak mencuri lagi?
Pengemis	: Demi Allah, saya tak akan mencuri lagi, Nona. Asal ...
Ani	: Tidak. Aku tidak akan memberi lagi uang padamu.
Pengemis	: Ah, Nona, kasihanilah saya.
Ani	: Tapi mengapa tadi mau mencuri?

Masalah yang diungkapkan dalam penggalan naskah drama tersebut adalah

- A. kelaparan yang sedang dialami si pengemis
- B. penolakan untuk memberi pertolongan kepada si pengemis
- C. pelanggaran janji yang dilakukan si pengemis
- D. pencurian yang dilakukan si pengemis
- E. ketidakpercayaan seseorang kepada si pengemis

2. Bacalah kutipan gurindam berikut!

- Apabila terpelihara mata
- Sedikitlah cita-cita
- Apabila terpelihara kuping
- Kabar yang jahat tiadalah damping

Maksud kutipan gurindam tersebut adalah ...

- A. Mata dan kuping haruslah dijaga.
- B. Mata sedikit melihat, kuping banyak mendengar.
- C. Mata dan kuping harus kita gunakan bersama-sama.
- D. Mata dan kuping harus digunakan sebaik-baiknya.
- E. Mata melihat, kuping mendengarkan.

3. Bacalah kutipan biografi berikut dengan cermat!

Almarhum Gus Dur adalah tokoh besar, disayang semua kalangan karena ide-ide dan pemikirannya yang terus hidup dan berkembang. Gus Dur adalah tokoh langka "nyeleneh", kaya ide, dan mengabdikan sepenuh hidupnya untuk rakyat. Gus Miek menjuluki Gus Dur sebagai "Semar", tokoh pewayangan berbadan tambun, kulit hitam, perut buncit, dan berkuluk di kepala. Gus Dur menjadi sesepuh bangsa, guru bangsa, pejuang rakyat jelata dan kaum tertindas. Gus Dur itu milik semua orang, bukan hanya warga NU. Karena itu, dia harus menjadi Semar.

Hal yang menarik pada diri *Gus Dur* yang diungkapkan dalam kutipan biografi tersebut adalah ...

- Disayang oleh rakyat, anak, dan istrinya dengan setulus hati mereka sepanjang hayat.
- Sifatnya yang sangat terkenal, yaitu suka membuat sesuatu yang lucu.
- Seorang tokoh pewayangan yang selalu penuh humor dan tidak membedakan derajat seseorang.
- Tidak pernah menindas bangsa, sebagai pendiri Nahdatul Ulama (NU), serta menjadi guru.
- Ide-ide dan pemikirannya terus berkembang dan ia mengabdikan hidupnya untuk rakyat.

Bacalah paragraf berikut untuk menjawab soal nomor 4 dan 5!

"Belajar". Mendengar kata itu saja sebagian orang sudah merasa "alergi". Hal yang terbayang di benak seseorang adalah setumpuk buku tebal yang membosankan. Banyak orang beranggapan kalau tidak lulus dari sekolah untuk apa belajar. Orang-orang tersebut berpikir demikian karena mereka tidak melihat ataupun belum menikmati manfaat kegiatan "belajar".

4. Mengapa banyak orang beranggapan kalau tidak lulus sekolah tidak perlu belajar lagi?
- Sebab mendengar kata belajar saja orang sudah ketakutan dan membayangkan kesulitan belajar.
 - Terbayang oleh mereka pengalaman sebelumnya, yaitu setumpuk buku yang siap dipelajari.
 - Karena mereka tidak melihat ataupun belum menikmati manfaat kegiatan belajar.
 - Mereka kesulitan untuk menamatkan pendidikan sampai tamat/lulus dari sekolah.
 - Sebab mereka tidak menikmati suasana belajar dan tidak dapat membaca dengan baik.
5. Arti istilah "alergi" dalam konteks paragraf tersebut adalah
- gatal-gatal
 - tidak tahan
 - sangat takut
 - tidak suka
 - sangat peka

Cermati teks berikut untuk menjawab soal nomor 6 dan 7!

(1) Berdasarkan survei dan laporan dari *Human Development Report* (UNDP) tahun 2005, nilai *human development index* (HDI) bangsa Indonesia sangat rendah, yaitu sebesar 0,697. (2) Hal ini menyebabkan Indonesia menempati peringkat ke-40 dari 174 negara. (3) Ini berarti bahwa Sumber Daya Manusia (SDM) Indonesia tertinggal dibandingkan dengan negara di kawasan Asia Tenggara. (4) Standar hidup dan kualitas hidup bangsa Indonesia masih rendah. (5) Hal ini akan berdampak pula pada tingkat budaya masyarakatnya, termasuk budaya membaca.

6. Ide pokok paragraf tersebut adalah
- laporan Human Development Report tahun 2005
 - nilai *human development indeks* (HDI)
 - rendahnya nilai *human development indeks*
 - HDI Indonesia tahun 2005 sebesar 0,697
 - dampak rendahnya HDI bangsa Indonesia
7. Kalimat-kalimat fakta yang ada dalam paragraf tersebut adalah nomor
- (1) dan (2)
 - (2) dan (3)
 - (3) dan (4)
 - (3) dan (5)
 - (4) dan (5)

Bacalah dengan cermat teks berikut untuk menjawab soal nomor 8 dan 9!

(1) Salah satu proses pembelajaran yang harus dikembangkan oleh guru-guru dalam Kurikulum 2006 atau yang juga dikenal sebagai Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) adalah mengembangkan kreativitas siswa secara optimal. (2) Pengembangan kreativitas sangat penting terlihat dari bergesernya peran guru. (3) Dahulu, guru sering mendominasi kelas, tetapi kini guru harus lebih banyak memberikan kesempatan kepada siswa untuk berperan lebih aktif dan kreatif. (4) Membangun pemahaman yang baik kepada siswa akan sulit jika fisik dan psikis mereka dalam keadaan tertekan. (5) Kreativitas siswa dapat tumbuh dan berkembang dengan baik apabila lingkungan keluarga, masyarakat, dan lingkungan sekolah turut menunjang.

8. Kalimat utama paragraf tersebut adalah
- (1)
 - (2)
 - (3)
 - (4)
 - (5)
9. Kalimat yang *tidak* padu pada paragraf tersebut adalah kalimat nomor
- (1)
 - (2)
 - (3)
 - (4)
 - (5)

10. Bacalah paragraf yang berisi informasi berikut!

Maraknya produk mie instan yang membanjiri negeri ini ternyata juga diikuti oleh maraknya ijazah instan. Mie instan yang harganya relatif murah bisa menimbulkan kanker dan gangguan kecerdasan otak. Demikian juga ijazah instan, bisa menyebabkan "kanker" yang menggerogoti kualitas pendidikan negeri ini. Saat ini, kita merasakan bagaimana hebatnya "kanker" ijazah instan. Kualitas pendidikan negeri ini semakin terpuruk, baik di level pendidikan dasar, menengah, maupun tinggi.

Tujuan penulis menyampaikan informasi tersebut adalah ...

- A. Mengimbau agar masyarakat jangan banyak membeli dan mengonsumsi mie instan.
- B. Memperingatkan kepada lembaga pendidikan agar jujur dalam menilai hasil belajar mahasiswa.
- C. Memastikan bahwa mie instan dan ijazah instan pasti sama-sama berbahaya.
- D. Memperingatkan masyarakat agar jangan tergiur dengan pendidikan yang murah dan singkat.
- E. Mengimbau agar masyarakat jangan terjebak oleh iklan-iklan yang menggiurkan.

11. Bacalah dengan cermat kutipan tajuk rencana berikut!

Bagi Polycarpus Swantoro yang ahli sejarah dan jurnalis senior, membaca buku seperti berolah yoga. Sebagaimana seorang empu keris yang bekerja dalam waktu yang lama untuk membuat keris yang ringan dari bahan yang bobotnya puluhan kilogram seperti itu pulalah yang dilakukan oleh P. Swantoro.

Bedanya, P. Swantoro tidak melakukan pekerjaan menempa besi, tetapi membaca buku. Tentu saja, ada ribuan judul buku yang sudah dibaca Pak Swan. Namun, dalam bukunya yang berjudul "Dari Buku ke Buku, Sambung Menyambung Menjadi Satu" ini "hanya" 200 judul buku yang ia "kisahkan". Dengan cara yang menawan, ia mengisahkan bagaikan seorang kakek yang baru pulang dari berkelana di negeri yang jauh, kemudian menceritakan pengalamannya kepada anak cucunya. Sungguhpun ahli sejarah dan jurnalis senior, Polycarpus tetap membaca banyak buku sebagai sumber.

Simpulan opini penulis tajuk tersebut adalah ...

- A. Pak Swan seorang ahli sejarah yang harus dapat mengisahkan berbagai cerita yang menarik minat pembaca.
- B. Seorang jurnalis sekaligus sejarawan tentu saja rajin berolah yoga agar selalu sehat dan bugar.
- C. Membaca buku bagi P. Swantoro seperti berolah yoga secara rutin dan dinikmati.
- D. Membaca buku yang bermutu sama dengan membuat keris yang berbobot atau bernilai baik.
- E. Seorang jurnalis dan sejarawan ternyata masih membaca banyak buku sebagai acuan.

Bacalah penggalan hikayat berikut untuk menjawab soal nomor 12 - 14!

Lalu aku duduk beristirahat dan tertidur dan ketika aku bangun, kulihat seorang gadis berkulit hitam, bersama dengan kedua anjing ini, duduk di kakiku, mengusap-usapnya. Setelah duduk, aku bertanya, "Wahai kawan, siapakah engkau?" Gadis itu menjawab, "Betapa cepatnya engkau melupakanku. Aku adalah orang yang telah engkau tolong dan berutang budi padamu. Aku adalah ular yang sedang putus asa hingga mendorongmu, dengan bantuan Tuhan yang Mahabesar, untuk membunuh musuhku. Dengan maksud membalas kebaikanmu, aku bergegas mengejar kapal itu dan mengembalikan ke rumahmu segala milikmu. Lalu, aku memerintahkan para pengikutku untuk menenggelamkan kapal itu sebab aku tahu bagaimana engkau telah baik hati terhadap kedua kakakmu sepanjang hidupmu dan bagaimana mereka memperlakukanmu, bagaimana mereka karena iri akan pemuda itu, melemparkan kalian berdua ke laut dan mengakitkannya tenggelam. Inilah mereka, kedua anjing betina hitam ini, dan aku bersumpah demi Pencipta Langit bahwa jika engkau tidak mematuhi perintahku, aku akan mengambilmu dan memenjarakanmu di bawah tanah."

(Kisah Seribu Satu Malam, Husain Haddawy)

12. Kejadian yang mustahil dalam kutipan tersebut adalah ...
- Duduk sambil mengusap-usap dua ekor anjing betina berwarna hitam.
 - Menolong orang lain yang sedang putus asa dengan membunuh musuhnya.
 - Membalas budi atas pertolongan orang lain yang telah membunuh musuhnya.
 - Mengubah wujud manusia menjadi binatang dan binatang menjadi manusia.
 - Memenjarakan seseorang di bawah tanah karena tidak mematuhi perintah.
13. Hal yang dapat diteladani dari tokoh "gadis" adalah ...
- Mengubah bentuk manusia menjadi hewan.
 - Membalas budi atas pertolongan orang lain.
 - Menghukum orang yang jahat atau iri hati.
 - Menghukum orang yang berkhianat.
 - Membantu orang yang sedang berputus asa.
14. Amanat yang terdapat pada kutipan tersebut adalah ...
- Sayangilah binatang dengan sepenuh hati.
 - Balaslah budi baik yang telah menolong kita.
 - Jangan mudah mengingkari janji.
 - Jangan asal mematuhi perintah orang lain.
 - Hukumlah orang sesuai dengan kesalahannya.

Pahamilah grafik berikut untuk menjawab soal nomor 15 dan 16!



15. Berdasarkan data grafik tersebut, pernyataan yang sesuai dengan perkembangan investasi di Jawa Timur adalah ...
- Nilai investasi pada tahun 2004 lebih rendah daripada tahun 2003.
 - Tahun 2005 terjadi penurunan investasi dibanding tahun 2004.
 - Penurunan investasi yang parah terjadi pada tahun 2008 dan 2009.
 - Perkembangan investasi antara tahun 2003 – 2007 sangat signifikan.
 - Perkembangan investasi terlihat membaik pada tahun 2007.
16. Simpulan yang sesuai dengan data grafik tersebut adalah ...
- Dari tahun ke tahun perkembangan investasi PMA tergantung situasi politik.
 - Perkembangan investasi juga dipengaruhi oleh perkembangan politik.
 - Perkembangan investasi PMA di Jawa Timur antara 2003–2009 mengalami fluktuasi.
 - Kecenderungan perkembangan investasi di Jawa Timur menurun.
 - Saat kondisi politik menghangat, penanaman modal di Jawa Timur mengalami kenaikan.

Cermati puisi berikut untuk menjawab soal nomor 17 – 19!

BELAJAR MEMBACA

kakiku luka
luka kakiku
kakikau lukakah
lukakah kakikau
kalau kakikau luka
lukakukah kakikau
kakiku luka
lukakaukah kakiku
kalau lukaku lukakau
kakiku kakikaukah
kakikaukah kakiku
kakiku luka kaku
kalau lukaku lukakau
lukakakukakiku lukakakukakikaukah
lukakakukakikaukah lukakakukakiku

(Satardji Calzoum Bachri)

17. Kata "kaki" dalam kutipan puisi tersebut melambangkan
- kelakuan
 - penyakit
 - perasaan
 - kekuatan
 - kelemahan
18. Maksud yang terkandung dalam puisi tersebut adalah ...
- Keantipatian seseorang terhadap apa yang dialami orang lain.
 - Ketidakpercayaan atas apa yang sedang dialami.
 - Kesulitan dalam mengatasi masalah diri sendiri.
 - Keempatian terhadap apa yang dialami orang lain.
 - Tuntutan agar orang peduli terhadap masalah yang dialami.
19. Suasana yang tergambar dalam puisi tersebut adalah
- senang
 - haru
 - bingung
 - takut
 - kacau

20. Bacalah dengan cermat!

(1) Menurut Ibu yang didengarnya dari Ayah, sebabnya terjadi penikaman terhadap *opzichter* itu selalu mengganggu istri-istri mereka dan rupanya kuli-kuli kontrak itu sudah gelap mata tidak dapat lagi menahan hati melihat *opzichter* itu mengganggu istri mereka (2) Lalu mereka memutuskan ramai-ramai menyerang si *opzichter*. (3) "Tidak salah mereka itu," kata Ibu yang rupanya merasa gusar sekali melihat kuli-kuli kontrak itu yang ditangkap." (4) "Mengapa tidak ditangkap dia?" tanya kami, anak-anak. (5) Ibu memandang kami dan berkata dengan suara lunak, "Yang berkuasa Belanda! Belanda tidak pernah bisa kalah". (6) "Tapi dia yang jahat," kata kami mendesak Ibu. (7) "Ibu tidak mengerti," sahut Ibu. "tapi jangan kamu tanya-tanya pada ayah tentang ini, dia sudah marah-marah sejak dia pulang dari *onderneming*."

(Kuli Kontrak, Mochtar Lubis)

Bukti watak ibu seorang yang tidak berdaya atau pasrah terhadap keadaan adalah kalimat nomor

- A. (1) dan (2)
- B. (3) dan (4)
- C. (4) dan (5)
- D. (5) dan (6)
- E. (5) dan (7)

Cermati kutipan berikut untuk menjawab soal nomor 21 dan 22!

... Ayah berkata, "Esok hari pagi-pagi sampai pukul 10, Ayah larang anak-anak pergi ke kebun di belakang. Tidak seorang juga yang boleh ke sana. Ayah akan marah sekali pada siapa yang melanggar larangan ini."

"Mengapa, Ayah?" kami bertanya.

"Turut saja perintah Ayah!" sahut Ayah dengan pendek.

Kami pun mengerti. Jika Ayah telah bersikap demikian, tak ada gunanya membantah-bantah. Tetapi hati kami penuh macam-macam pertanyaan.

Mengapa dilarang? Ada apa?

Segera juga Ibu kami serbu, hingga akhirnya untuk mendinginkan kami, Ibu berkata, bahwa esok hari ketiga orang kuli itu akan diberi hukuman. Sebelum perkaranya dibawa ke depan hakim, maka mereka akan dilucuti karena telah menyerang *opzichter* Belanda.

Kecut hatiku mendengarkan cerita Ibu. Rasanya badanku dingin dan menggigil, dan setelah masuk kamar tidur amat lama baru aku dapat tidur.

(Kuli Kontrak, Mochtar Lubis)

21. Bagaimana perasaan si "aku" setelah mendengar cerita ibu tentang kuli-kuli yang akan dihukum?

- A. Takut sekali dan hatinya sangat gelisah.
- B. Hatinya kecut sehingga susah tidur.
- C. Badannya dingin dan menggigil.
- D. Badannya menggigil dan takut sekali.
- E. Kecut hati dan takut sekali sampai pagi.

22. Ayah melarang anak-anaknya pergi ke kebun di belakang karena
- tidak seorang pun yang boleh pergi ke sana sebelum pukul sepuluh pagi atau si Ayah pulang
 - akan dilakukan hukuman terhadap tiga kuli kontrak yang telah menyerang *opzichter* Belanda
 - ayah akan dimarahi oleh *opzichter* Belanda jika ada yang pergi ke kebun di belakang
 - anak-anak yang pergi ke kebun belakang rumah akan dimarahi oleh ayah mereka
 - ayah ingin menanamkan disiplin kepada anak-anaknya, dengan mematuhi perintahnya
23. **Cermati penjelasan dalam kutipan esai berikut!**

Tulisan ini akan mencoba memahami berbagai makna yang dirangkai dengan begitu bagus/apik oleh Umar Kayam dalam novelnya *Para Priyayi* (1992). Sebagai sebuah fenomena kebudayaan, priyayi telah menjadi status kelas, *World View*, dan bahkan *life style*. Benarkah begitu? Lalu siapa dan apa itu priyayi? Apa makna hidup yang mereka perjuangkan dan mereka yakini sebagai legitimasi kepriyayian? Betulkah makna itu semakin tersingkir di zaman yang berubah cepat sekarang ini?

- Masalah yang diungkapkan dalam kutipan esai tersebut adalah ...
- Fenomena kebudayaan dalam lingkungan priyayi.
 - Status orang-orang yang termasuk golongan priyayi.
 - Makna dan kedudukan orang yang tergolong priyayi.
 - Tersingkirnya golongan priyayi di zaman modern.
 - Gaya hidup yang dianut oleh golongan priyayi.

24. **Cermati paragraf generalisasi berikut!**

Yang terserang influenza dan batuk dapat disembuhkan dengan rimpang kencur yang ditumbuk dan diperas airnya, lalu diminum beberapa sendok. Yang terserang radang lambung dapat diobati dengan mengunyah-ngunyah rimpang kencur sebesar ibu jari dan ampasnya dibuang, begitu juga bila masuk angin. Penderita diare ternyata dapat pula disembuhkan dengan dua iris rimpang kencur sebesar ibu jari yang diparut, ditambah air hangat, disaring, lalu diminum. ...

- Kalimat simpulan yang tepat untuk mengakhiri paragraf tersebut adalah ...
- Jadi, beberapa penyakit dapat diobati dengan meminum air rimpang kencur.
 - Ternyata rimpang kencur sangat baik disimpan untuk obat tradisional.
 - Tidak sia-sialah orang menanam kencur di halaman rumah atau di pot.
 - Rimpang kencur sangat banyak manfaatnya, yaitu untuk pencegah penyakit.
 - Dapat dikatakan, rimpang kencur kecil ukurannya, besar manfaatnya.

25. Cermatilah silogisme berikut!

Premis umum	: Setiap perjuangan memerlukan pengorbanan.
Premis khusus	: Menuntut ilmu adalah sebuah perjuangan.
Simpulan	: ...

Kalimat simpulan yang tepat adalah ...

- A. Setiap perjuangan menuntut ilmu.
- B. Menuntut ilmu memerlukan pengorbanan.
- C. Setiap pengorbanan memerlukan perjuangan.
- D. Perjuangan adalah menuntut ilmu.
- E. Pengorbanan adalah menuntut ilmu.

26. Cermati paragraf analogi berikut ini!

<p>Seekor burung yang berada di dalam sangkar emas sekalipun, oleh pemiliknya sewaktu-waktu diletakkan di ketinggian. Dari atas sana dia dapat memandang alam yang luas sambil berkicau. Dia dapat melihat sesamanya terbang kian kemari, manusia berlalu lalang di bawahnya, alam bebas yang indah di sekitarnya, dan lain-lain. Pemiliknya akan dengan penuh kasih merawat, membersihkan kandang dan menyediakan makan minumannya. Begitu pula narapidana. Dari balik jeruji besi, dia masih dapat melihat dunia luar melalui televisi, atau mendengar informasi dari siaran radio. Bila ada yang datang, dia mendapat berita tentang keluarga dan sanak saudara. Namun, ia tidak dapat berbuat apa-apa karena keterbatasan ruang gerakannya meski makan, minum, dan tidur tidak perlu bersusah payah mencarinya. Akan tetapi, saat dibebaskan, dia akan tersisih atau sulit beradaptasi lagi dengan lingkungan. Begitu pula seekor burung yang biasa hidup di dalam sangkar bila dilepas akan sulit menyesuaikan diri dengan keganasan alam.</p>

Kalimat simpulan yang tepat untuk melengkapi paragraf analogi tersebut adalah ...

- A. Jadi, yang dirasakan oleh seorang narapidana dalam penjara dan di luar penjara sama halnya dengan burung dalam sangkar dan keluar dari sangkar.
- B. Seorang narapidana akan diasingkan oleh masyarakat karena perbuatan yang pernah dilakukan semasa hidupnya.
- C. Seorang narapidana memerlukan pembinaan mental yang serius dari pemerintah agar ia tidak kembali ke lingkungannya semula.
- D. Seorang narapidana hendaklah diberi bekal keterampilan untuk mengatasi masalah psikologis yang dideritanya selama di penjara.
- E. Seorang narapidana hendaknya pandai-pandai menyesuaikan diri di masyarakat yang akan menerimanya kembali.

27. Cermati paragraf deskripsi berikut!

Kali kecil di depan rumah temanku terlihat sangat kotor. Warna airnya hitam pekat dan berminyak. Di pinggir kali, tampak pula tumpukan sampah yang umumnya berupa kantong plastik dan botol plastik bekas. Kotoran-kotoran itu terlihat menghambat lajunya air mengalir atau membuat air tergenang. ...

Kalimat deskripsi yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah ...

- A. Dari genangan air itu, tercium bau busuk yang menyengat hidung.
- B. Ini kesalahan warga setempat yang membuang sampah sembarangan.
- C. Kalau dibiarkan tentunya banjir akan melanda wilayah itu di musim hujan.
- D. Di sinilah perlunya pengadaan petugas kebersihan yang senantiasa bertugas.
- E. Dalam hal ini, bila terjadi banjir, tidak ada yang dapat disalahkan.

28. Cermati paragraf berikut!

Kota Jakarta malam hari terlihat ..., apalagi di sekitar Jalan Thamrin. Di sana berdiri gedung-gedung ... dan mewah. Keindahannya pun bertambah dengan air mancur megah di Bundaran Hotel Indonesia dan patung kuda berkereta kencana di sekitar Monumen Nasional (Monas). Lingkungan itu juga terasa ... karena bersih dari sampah-sampah dan debu jalan raya.

Frasa adjektiva yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- A. sangat padat, rapat sekali, panas sekali
- B. amat indah, sangat tinggi, sangat nyaman
- C. megah benar, sangat banyak, cukup tenang
- D. sangat indah, sangat banyak, sangat tenang
- E. megah sekali, tinggi sekali, agak panas

29. Cermati paragraf berikut!

Dia ... setiap saran yang disampaikan temannya dalam rapat itu. Tampaknya, dia tidak ... dulu apa yang patut dikritiknya dari saran-saran tersebut. Karena itu, teman-temannya jadi kesal dan membalas pula dengan ... tajam sehingga dia tidak berkutik lagi.

Kata berimbuhan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- A. mengkritik, menyeleksi, kritikan
- B. mengeritik, menseleksi, berkritik
- C. mengeritik, menyeleksi, kritikan
- D. mengkritik, menyeleksi, berkritik
- E. mengkritik, menseleksi, dikeritik

30. Cermati paragraf berikut!

Sewaktu ... gurunya, rasanya ingin dia menutup ... karena merasa malu kepada dirinya sendiri. Baru sekarang dia menyadari bahwa mengikuti kemajuan ... tanpa selektif akan menjerumuskan diri ke hal-hal yang tidak baik.

Kata baku yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- A. dinasihati, telinga, jaman
- B. dinasehati, kuping, zaman
- C. dinasehati, telinga, jaman
- D. dinasihati, telinga, zaman
- E. dinasehati, kuping, jaman

31. Cermati paragraf berikut!

Korupsi di Indonesia sudah terjadi secara sistematis, baik di sektor publik maupun di sektor Bahkan, sejalan dengan budaya antikorupsi di kalangan masyarakat yang semakin menipis, penyelenggara negara pun tidak ..., tidak mengikutsertakan faktor akuntabilitas publik, dan kurang ...

Kata serapan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- A. suasta, transparans, profesional
- B. suasta, transparan, profesional
- C. swasta, transparan, profesional
- D. suasta, transparans, propesional
- E. swasta, tranfarans, profesional

32. Cermatilah paragraf berikut!

Yanti seorang anak yang rajin dan tekun. Ia rajin mengikuti pelajaran di sekolah. Setiap diadakan diskusi di sekolah, ia sering diminta tampil sebagai pembicara. Rata-rata empat jam sehari ia belajar sendiri di rumah. Bahkan ia tidak segan-segan bertanya kepada guru jika ada hal-hal yang belum dimengerti, atau belum jelas. ...

Kalimat yang berupa *akibat* untuk melengkapi paragraf tersebut adalah ...

- A. Karena itu, tidak heran apabila Yanti meraih juara satu di sekolahnya.
- B. Jadi, Yanti mendapat penghargaan yang pantas dari sekolahnya.
- C. Oleh karena itu, Yanti sangat dicintai dan dihormati teman-temannya.
- D. Makanya Yanti bisa diterima di perguruan tinggi ternama di negeri ini.
- E. Sudah sepantasnyalah Yanti mendapat dukungan dari keluarganya.

33. Cermati paragraf berikut!

Proses belajar mengajar akan berhasil ... guru menyampaikan materi pembelajaran dengan bahasa yang komunikatif. Di samping itu, penggunaan metode ... penggunaan media pembelajaran secara tepat dapat pula menunjang keberhasilan. Dengan demikian, benarliah ... guru harus merancang pembelajaran sebelum dia mengajar agar pembelajaran berlangsung efektif.

Kata penghubung yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- A. jika, dan, bahwa
- B. sehingga, tetapi, bahkan
- C. jika, tetapi, bahkan
- D. sehingga, atau, bahwa
- E. sehingga, dan, bahkan

34. Cermatilah isi paragraf berikut!

Rani kini ... keluarganya. Dia sampai hati mengotori nama baik ayah-ibunya yang menjadi pemuka masyarakat di kampungnya. Rani sudah tergiur oleh harta dan kesenangan dunia sehingga mau melakukan perbuatan yang memalukan itu.

Ungkapan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah

- A. mengunci mulut
- B. menepuk dada
- C. mencuci tangan
- D. menutup hati
- E. mencoreng muka

35. Cermati kutipan esai!

Puisi Sutardji memiliki kekuatan dalam bunyi bahasa. Persamaan bunyi pada akhir larik, kata, dan suku kata dapat memberikan keindahan bunyi, tetapi tidak terlepas pula dari makna yang ditimbulkan oleh bunyi-bunyi tersebut. Akan lebih terasa pula keindahan diksi bahasa, dan makna puisi bila saat membacanya diiringi musik ...

Kalimat simpulan yang tepat untuk mengakhiri paragraf tersebut adalah ...

- A. Berarti tidaklah sukar memahami puisi Sutardji karena hanya memaknai bunyi-bunyi bahasa yang digunakan.
- B. Dengan demikian, membaca puisi Sutardji haruslah didengarkan dan harus pula diiringi musik agar terasa indah.
- C. Sutardji hanya mencari kekuatan puisinya di antara huruf-huruf dan bunyi-bunyi tanpa memikirkan makna.
- D. Jadi, bolehlah dikatakan Sutardji seorang sastrawan yang kreatif dan inovatif di dunia perpuisian.
- E. Oleh sebab itu, setiap saat Sutardji membawa pembaruan di dunia perpuisian Indonesia dengan berbagai bentuk.

36. Cermatilah ilustrasi berikut!

Kali ini dia benar-benar tidak bohong. Dia menceritakan hal yang sebenarnya. Akan tetapi, tidak seorang pun yang memercayai apa yang dia sampaikan sehingga dia baru sadar betapa sulitnya mengembalikan kepercayaan orang karena dia dulu sering berbohong, seperti peribahasa "...".

Peribahasa yang sesuai untuk melengkapi ilustrasi tersebut adalah

- A. sekali merengkuh dayung, dua tiga pulau terlampaui
- B. keluar dari mulut harimau masuk ke mulut buaya
- C. berjalan peliharakan kaki, berbicara peliharakan lidah
- D. mulutmu harimau yang akan menerkam kepala kamu
- E. sekali lancung ke ujian, seumur hidup orang tidak percaya

37. Bacalah ilustrasi acara kegiatan sekolah berikut!

Dalam menyongsong peringatan Sumpah Pemuda yang akan datang, para siswa akan mengisi peringatan tersebut dengan lomba berpidato berbahasa Indonesia yang baik dan benar. Sehubungan dengan kegiatan tersebut, ketua OSIS SMA Cempaka akan mengadakan rapat persiapan acara lomba.

Kalimat pembuka surat undangan sesuai ilustrasi tersebut adalah ...

- A. Dalam menyongsong peringatan Sumpah Pemuda, kami mengharap kita, pengurus OSIS, merencanakan rapat persiapan untuk acara tersebut
- B. Untuk melaksanakan peringatan Sumpah Pemuda, saya harap teman-teman pengurus OSIS sudilah untuk mengadakan rapat persiapan acara pada
- C. Kami mengharapkan kehadiran Saudara pada rapat peringatan Sumpah Pemuda yang akan diselenggarakan pada ...
- D. Dalam menyongsong peringatan Sumpah Pemuda yang akan diisi dengan lomba berpidato, kami mengharap pengurus OSIS berkumpul sebelum acara tersebut dilaksanakan pada ...
- E. Sehubungan dengan akan diadakan peringatan Sumpah Pemuda oleh OSIS SMA Cempaka, kami mengundang pengurus OSIS untuk hadir dalam rapat yang akan dilaksanakan pada ...

38. Cermatilah isi kutipan teks berikut!

Ketika Sendiri

ingin lepas saja, jadi kuda
 lari ke sabana, ke padang perburuan
 tinggalkan kemurungan
 berpacu terus ke putaran waktu,
 bertaruh terus di perjudian nasib
 lepaskan diri
 dari jeruji sel yang menyekap siang
 malam dan hari yang tidak punya kawan

(Nana Ernawati)

Kalimat kritik positif yang sesuai dengan puisi tersebut adalah ...

- Pilihan kata dalam puisi "Ketika Sendiri" sangatlah biasa bahkan terkesan datar, tidak bermakna, dan hanya permainan kata belaka.
- Ada hal yang istimewa dan yang berbentuk keunikan dalam puisi "Ketika Sendiri" karena penampilannya tidak sama dengan puisi pada umumnya.
- Puisi "Ketika Sendiri" tidak menggunakan kata hias, seperti majas, ungkapan, peribahasa, atau kata berlambang sehingga tidak memiliki kepuhitan.
- Makna puisi "Ketika Sendiri" sangat mudah ditanggap karena bahasanya sederhana, banyak bahasa lugas, dan bahasa sehari-hari yang lazim digunakan.
- Gambaran seseorang yang ingin keluar dari masalah dalam puisi "Ketika Sendiri" sangat hidup dengan penyajian majas dan kata berlambang yang tepat.

39. Perhatikan penggalan naskah drama berikut!

- | | |
|----------|---|
| (1) Alin | : Betul, Dan, aku masih punya orang tua dan adik-adik. Namun, aku pun dapat merasakan kesedihanmu. |
| (2) Dani | : Benar, Alin. Aku memang menumpang di rumahmu. Aku tak punya orang tua. Aku merasa selalu merepotkanmu |
| (3) Alin | : Jangan berprasangka seperti itu. Kamu kan sudah lama mengenalku. |
| (4) Dani | : ... |

Kalimat yang tepat untuk melengkapi dialog tersebut adalah ...

- Alin, berbicara memang mudah, ya, membuktikannya cukup lama dan sulit.
- Tidak usahlah engkau munafik, kamu juga tidak menyukai aku tinggal bersamamu, kan?
- Terima kasih Alin, engkau memang sahabat sejutaku dan aku tidak perlu ragu.
- Tapi, aku belum bisa membalas kebaikanmu seperti yang kauharapkan.
- Jarang sekali kita berbicara seperti ini, kamu terlalu sibuk, ya, Alin?

40. **Cermati penggunaan istilah dalam kutipan kalimat berikut!**

Ia merupakan salah seorang wanita *novelit* yang produktif di Indonesia. Selain menulis novel, ia pun menulis cerita pendek.

Istilah yang tepat untuk mengganti kata yang tercetak miring adalah

- A. novela
- B. novelis
- C. novel
- D. pernovelan
- E. novelan

41. **Cermatilah judul karangan berikut!**

Judul karangan : integrasi alam dan sains dalam pendidikan agama

Penulisan judul karangan yang sesuai dengan EYD adalah

- A. Integrasi Alam dan Sains dalam Pendidikan agama
- B. Integrasi Alam Dan Sains Dalam Pendidikan Agama
- C. Integrasi Alam dan Sains dalam Pendidikan Agama
- D. Integrasi alam Dan sains Dalam pendidikan agama
- E. Integrasi alam dan sains dalam pendidikan agama

42. **Perhatikan ilustrasi karya tulis berikut!**

Kebutuhan masyarakat terhadap air bersih semakin meningkat. Sampai saat ini hanya 60% rumah tangga yang mendapatkan suplai air dari PDAM. Sisanya mendapat air dari sumber yang dibuat sendiri atau dari penjual air keliling.

Kalimat rumusan permasalahan yang sesuai dengan ilustrasi tersebut adalah ...

- A. Mengapa diperlukan upaya peningkatan air bersih untuk keperluan masyarakat saat ini?
- B. Cara-cara apa yang telah dilakukan oleh masyarakat selama ini untuk mengatasi masalah air bersih?
- C. Langkah-langkah apa yang dapat menenangkan masyarakat bila kekurangan air bersih?
- D. Bagaimana upaya meningkatkan penyediaan air bersih untuk mencukupi kebutuhan masyarakat?
- E. Apa yang harus dilakukan masyarakat jika mereka kekurangan sumber air bersih?

43. Cermatilah kalimat penutup surat lamaran kerja berikut!

Besar harapan saya untuk dapat diterima bekerja pada perusahaan Saudara. *Atas budi baik serta perhatian Saudara saya mengucapkan banyak terima kasih.*

Perbaiki yang tepat kalimat yang tercetak miring pada kutipan surat tersebut adalah ...

- Karena itu, perkenankan sebelumnya saya menghaturkan terima kasih.
- Untuk itu semua, saya mengucapkan terima kasih banyak.
- Saya mengucapkan terima kasih atas perhatiannya saudara itu.
- Atas perhatian Bapak/Ibu, saya ucapkan ribuan terima kasih.
- Atas perhatian Saudara, saya mengucapkan terima kasih.

44. Bacalah dua penggalan resensi berikut dengan cermat!

Teks 1

Kembali dunia sastra Indonesia digairahkan oleh penerbitan buku kumpulan cerpen berjudul *Potongan Cerita di Kartu Pos* karya Agus Noor. Cerpen ini merupakan buku kelima yang dihasilkannya setelah sebelumnya ia menerbitkan buku kumpulan cerpen yang berjudul *Memorabika* (1999), *Bapak Presiden yang Terhormat* (2000), dsb.

Teks 2

Boleh dikatakan, pembaca buku di seluruh dunia tidak ada yang tidak kenal Harry Potter. Serial Harry Potter, yang telah terbit lima dari tujuh seri yang direncanakan, telah menyihir semua orang, tidak peduli apakah itu anak-anak, remaja, atau orang tua. Film yang diangkat dari buku ini juga berhasil membius para penonton segala usia.

Dari kedua contoh resensi tersebut, yang tepat dikatakan sebuah resensi dengan alasan yang tepat terdapat pada

- Teks 1, karena memuat kepengarangan, isi cerita dan keunggulan/kelemahan.
- Teks 1 karena Agus Noor sudah menerbitkan lima buku.
- Teks 1 karena memaparkan identitas buku dan kepengarangan pengarang.
- Teks 2 karena memuat kepengarangan, keunggulan buku, serta filmnya.
- Teks 2 karena semua orang mengenal Harry Potter dan karya-karyanya.

45. Cermatilah penggalan puisi berikut!

...
Rambutnya indah sepanjang khatulistiwa membujur
Rambutnya hitam terbantun ombak
Gelung-bergeleung berkilauan mandi sinar matahari

Kalimat bermajas yang tepat untuk melengkapi penggalan puisi tersebut adalah ...

- Anak kecil sedang tidur.
- Bunga kampung telah tidur.
- Seorang putri cantik tertidur.
- Perempuan muda terlelap tidur.
- Perempuan manis tertidur.

46. Cermati iklan lowongan pekerjaan berikut!

Dibutuhkan segera tenaga administrasi sekolah

Persyaratan : (1) Pria/wanita (2) Usia maks 25, (3) Ijazah SMA/Sederajat (4) Memiliki ijazah komputer dan terampil menggunakannya

Lamaran : PO Box 10130 Jkt

(Suara Kita, 20 Maret 2011)

Kalimat pembuka surat lamaran pekerjaan yang sesuai dengan iklan tersebut adalah ...

- Saya berminat untuk mengisi tenaga administrasi sekolah, untuk itu saya mengajukan surat lamaran sesuai iklan di *Suara kita*, 20 Maret 2011.
- Sehubungan dengan iklan yang dimuat di *Suara Kita*, 20 Maret 2011, saya mengajukan lamaran pekerjaan untuk mengisi lowongan tersebut.
- Berdasarkan dengan iklan yang tertera di *Suara Kita*, saya merasa sangat cocok dengan pekerjaan tersebut dan saya mengajukan lamaran ke alamat ini.
- Saya mengajukan surat lamaran pekerjaan ini sesuai iklan di *Suara Kita*, 20 Maret 2011, dan saya merasa dapat memenuhi persyaratannya.
- Mengacu terhadap iklan di *Suara Kita*, saya mengajukan surat lamaran pekerjaan untuk mengisi lowongan pekerjaan yang dibutuhkan .

47. Cermati penggalan latar belakang masalah karya ilmiah berikut ini!

Masyarakat Indonesia pada umumnya bila sakit akan mencari obat yang mudah didapat dan murah pula harganya. Mereka tidak memperhatikan komposisi zat yang terkandung di dalam obat tersebut. Padahal, adakalanya seseorang sangat peka terhadap salah satu zat dan dapat berisiko yang cukup fatal meski untuk jangka waktu lama. Yang penting sakitnya sembuh, harganya murah, dan cukup dibeli di warung terdekat. Sesudah meminum obat tersebut, timbul gejala-gejala yang mengkhawatirkan, barulah mereka pergi ke dokter atau ke rumah sakit.

Kalimat pemecahan masalah yang sesuai dengan latar belakang tersebut adalah ...

- Masyarakat dilarang membeli obat murah yang dijual di warung dan menutup warungnya.
- Pemerintah mengimbau agar masyarakat membeli obat generik saja di toko obat yang ditentukan.
- Masyarakat perlu dilatih untuk menggunakan obat-obat tradisional atau herbal saja sekarang.
- Obat-obat warung yang harganya murah selayaknya ditarik dari peredaran dan tidak diproduksi lagi.
- Pemerintah mengumumkan obat-obat yang aman dikonsumsi dan yang perlu diwaspadai.

48. Cermatilah kalimat berikut!

Adapun di dalam karya tulis ini akan penulis bahas alternatif sumber energi yang mana lebih efektif dan efisien.

Perbaiki kalimat tersebut agar efektif adalah ...

- A. Dalam karya tulis ini penulis membahas alternatif sumber energi yang efektif dan efisien.
- B. Di dalam karya tulis ini akan membahas alternatif sumber energi yang lebih efektif.
- C. Adapun karya tulis ini akan dibahas alternatif sumber energi yang lebih efisien atau efektif
- D. Karya tulis ini akan dibahas energi alternatif yang lebih efektif dan efisien secara jelas.
- E. Dalam karya tulis ini akan dibahasnya sumber energi alternatif yang tergolong efektif dan efisien.

49. Cermati kalimat-kalimat berikut!

- (1) Pendoror memeriksakan darahnya untuk mengecek kesehatan darah dan golongan darah.
- (2) ...
- (3) Darah yang diambil dari pendonor dialirkan ke kantong-kantong bebas hama.
- (4) ...
- (5) Darah tersebut disumbangkan atau ditransfusikan kepada orang yang memerlukan.

Kalimat-kalimat yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah ...

- A. (2) Diperiksa juga tekanan darah saat akan jadi pendonor.
(4) Darah itu diperiksa lagi agar terbebas dari virus HIV.
- B. (2) Pendoror tidur telentang dan darahnya diambil melalui jarum dan selang.
(4) Darah dalam kantong bebas hama disimpan di tempat yang steril.
- C. (2) Hal ini penting untuk mengetahui jumlah cadangan golongan darah di PMI.
(4) Darah yang ada dalam kantong tersebut lalu diberi tanda agar tidak tertukar.
- D. (2) Harus diobservasi pula apakah si pendonor dalam keadaan sehat atau tidak.
(4) Hal ini penting untuk mengetahui cadangan darah yang tersedia di PMI.
- E. (2) Darah itu harus diperiksa agar bebas dari virus HIV/AIDS.
(4) Pendoror tidur telentang lalu darahnya diambil melalui jarum dan selang.

50. Perhatikan paragraf teks pidato berikut!

Hendaknya Saudara-saudara berpartisipasi secara benar. Hindarilah perbuatan yang dilarang oleh negara, apalagi oleh Allah. Kita harus selalu berupaya untuk tidak melakukan perbuatan yang menyinggung, merugikan, atau melanggar hak seseorang dan orang lain. Melakukan perbuatan sosial itu sebenarnya untuk membahagiakan atau mengurangi beban orang lain sehingga kita benar-benar ikut merasakan penderitaan mereka. ...

Kalimat persuasif untuk melengkapi teks pidato tersebut adalah ...

- A. Marilah kita beramal sesuai dengan kemampuan kita masing-masing di lingkungan kita.
- B. Marilah kita beramal sesuai dengan kemampuan kita dengan tidak mengharapkan imbalan apa pun.
- C. Marilah kita mengamalkan perbuatan baik kita yang telah kita lakukan kepada siapa saja.
- D. Marilah kita saling membantu, menyayangi, dan menghormati dengan perbuatan sosial, seperti beramal.
- E. Marilah kita membantu saudara-saudara kita yang kekurangan dengan berbagai cara.